



## **PRESSEMITTEILUNG**

### **ILAB Patrons of Honour**

#### **Ehrung für Professor Dr. Reiner Speck und Dr. Michael Knoche im Rahmen der 52. Stuttgarter Antiquariatsmesse**

Der Verband Deutscher Antiquare und die International League of Antiquarian Booksellers (ILAB) freuen sich außerordentlich, Professor Dr. Reiner Speck (Köln) und Dr. Michael Knoche (Weimar) für ihre hervorragenden Verdienste um das Buch und die Bibliophilie als ILAB Patrons of Honour auszuzeichnen.



Vor einem Jahr hat die ILAB in Zusammenarbeit mit den nationalen Mitgliedsverbänden eine Initiative ins Leben gerufen, um weltweit renommierte Persönlichkeiten, die sich in besonderer Weise um das Buch und dessen Kultur verdient machen, den ILAB Patrons of Honour Award zu verleihen. Bisher wurden Umberto Eco in Italien, Sid Lapidus sowie Jay und Jean Kislak in den USA, René Fayt in Belgien und Barry Humphreys in Australien und Großbritannien diese Ehre zuteil. Nun folgen mit Professor Dr. Reiner Speck und Dr. Michael Knoche zwei außergewöhnlich engagierte Anwälte für das historische Buch von internationalem Rang.



Die ILAB Patrons of Honour sind passionierte Buch-Menschen: Sammler, Bibliothekare, Wissenschaftler, Publizisten, Antiquare, Bibliophile. Durch ihre besondere Hingabe an die Buchkultur sind sie nicht nur unsere Kunden, sondern auch Partner und Inspiration für unser Handeln. Ohne sie gäbe es keine Bibliophilie, ohne sie gäbe keinen Antiquariatsbuchhandel, und ohne sie wäre die Buchkultur um Vieles ärmer. Die Sammlungen, die die ILAB Patrons of Honour

aufgebaut haben, die Bibliotheken, die sie pflegen, betreuen und wissenschaftlich dokumentieren, bereichern das kulturelle Leben in Deutschland, Europa und auf der ganzen Welt. Damit legen sie den Grundstein dafür, dass auch in den künftigen Generationen die Buchkultur eine lebendige Kultur sein wird. Dafür gebührt ihnen unser Dank.

Die Ehrung findet im Rahmen der 52. Stuttgarter Antiquariatsmesse am kommenden Samstag, den 26. Januar 2013, um 18.30 Uhr im Württembergischen Kunstverein statt.

Im Anschluss daran eröffnet die Ausstellung „C O T T A - Der Verleger der Horen“. Kuratiert von Dr. Helmuth Mojem zeigt sie die schönsten und bedeutendsten Stücke aus dem berühmten in Marbach angesiedelten Cotta-Archiv, das als eine der größten Fundgruben der Deutschen Klassik gilt.

Zur Ausstellung, die vom 25. bis 27. Januar während der Messeöffnungszeiten im Württembergischen Kunstverein zu sehen ist, erscheint ein reich illustrierter und kommentierter Katalog:

C O T T A - Der Verleger der Horen. Cottas Archiv, vorgestellt von Helmuth Mojem. Ausstellung und Katalog: Friedrich Pfäfflin. Verband Deutscher Antiquare 2013. Ca. 80 Seiten. Mit Illustrationen. Broschur. ISBN 978-3-981223-8-8 (Messepreis 10 €)

## **ILAB Patrons of Honour Award & Vernissage der Cotta-Ausstellung**

26. Januar 2013, um 18.30 h

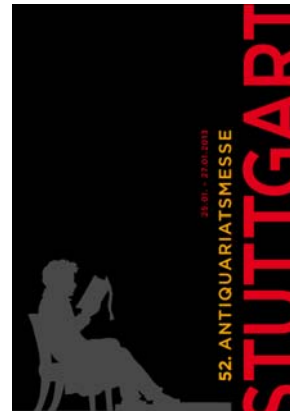
Württembergischer Kunstverein (Eintritt frei)

### **Ausstellung: C O T T A - Der Verleger der Horen**

25. - 27. Januar 2013

In den Räumen der 52. Stuttgarter Antiquariatsmesse

Freitag 11 - 19.30 h, Samstag und Sonntag 11 - 18 h



Weitere Informationen unter [www.antiquare.de](http://www.antiquare.de) und [www.stuttgarter-antiquariatsmesse.de](http://www.stuttgarter-antiquariatsmesse.de)

Kontakt: Verband Deutscher Antiquare e.V. - Geschäftsstelle - Seeblick 1 - 56459 Elbingen

T 06435 909147 - E [munsch@antiquare.de](mailto:munsch@antiquare.de)